



REPORTE PARA VISITA AL MUSEO
PABELLÓN NACIONAL DE LA BIODIVERSIDAD
Circuito Cultural S/N, Ciudad Universitaria, Coyoacán.
México, Ciudad de México.

Tema: Interacción de los animales con su forma de alimentación, respiración y su hábitat.

Objetivo: Que los niños: relacionen la interacción, clasificación y descripción de los animales con su forma de alimentación, respiración, hábitat, así como el análisis de los ecosistemas.

Nombre del estudiante: _____

Instrucciones:

Lee con atención, y responde con letra legible en cada uno de los recuadros lo que se te solicita tomando en cuenta los contenidos trabajados en clases y la observación que realices en tu visita al museo o cualquiera de las otras opciones. La entrega del reporte se efectuará el día.

21 de febrero de 2025.

TABLA DE IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE DEL MUSEO:	
DESCRIBE LA RUTA QUE HICISTE Y EL TRANSPORTE QUE UTILIZASTE PARA LLEGAR AL MUSEO:	
ASIGNATURAS:	CIENCIAS NATURALES, FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA Y GEOGRAFÍA

OBSERVCIÓN:

CLASIFICACIÓN POR SU ALIMENTACIÓN			
Área/zona	¿A qué o quienes está dedicada?	Alimentos principales	Características físicas relevantes
CARNÍVOROS			
HERVÍVOROS			

INSECTÍVOROS			
---------------------	--	--	--

OMNÍVOROS			
------------------	--	--	--

CLASIFICACIÓN POR SU RESPIRACIÓN			
PULMONAR			
BRANQUIAL			
TRAQUEAL			
POR LA PIEL			

Elije tres animales que hayas observado y consideres importantes para mantener equilibrados los ecosistemas, dibújalo y escribe por qué es importante para la conservación de la especie y su hábitat.

NOMBRE DE LOS ANIMALES	DIBUJO DE LOS ANIMALES	EXPLICACIÓN

1. Escribe lo que observaste y que fue lo más te gusto de la visita al museo.
2. Escribe 5 reglas que para ti sean las mas importantes dentro del museo.
3. Escribe cual fue la experiencia más divertida con las personas que te acompañaron.

1.

2.

3.

FIRMA DEL PADRE O TUTOR

NOTA:

- IMPRIMIR Y ANEXAR AL FOLDER PARA EVALUAR:
 1. LISTA DE COTEJO.
 2. RÚBRICA DE EVALUACIÓN.
 3. REPORTE DE LA VISITA AL MUSEO.
- Este reporte se entregará en el folder amarillo junto a 5 fotografías del estudiante del lugar de preferencia del museo.
- Se evaluará con una rúbrica la explicación o exposición y una lista de cotejo para la entrega del formato de la visita al museo.
- Las fotografías pueden ser impresas.
- Evita copiar los textos, es más interesante tu punto de vista.
- También se puede visitar las siguientes opciones:
 1. REINO ANIMAL.
 2. ZOOLÓGICO DE ZACANGO.
 3. RANCHO MÁGICO.
 4. ZOOLÓGICO DE CHAPULTEPEC.

El proyecto es individual y escrito a mano por el alumno.